

**GUEST ACT**  
**AKIKO KIYAMA**  
**LIEBERMANN (K.HAMAWAKI + KO-TA)**  
**SHUNICHI**

**ACT**  
**OxDxA**  
**JONGAMAN**  
**TSUYOSHI GOTO**  
**TSUTOMU**  
**TECHNOVISION**  
**HOSONO TAKUYA**  
**AND MORE...**

**2016**  
**11.19**  
**START**  
**14:00**  
**@SPACE ASTRO**

**テクノ  
DE  
コンニチハ**

**TECHNO DE CONNICHWA**

「テクノDEコンニチハ」とは、テクノを聞きながら、  
老若男女、団体、個人、を問わず交流ができる「きっかけ」を  
創造する音楽イベントです。



主催: Techno DE Gokon Unei linkai

# GUEST

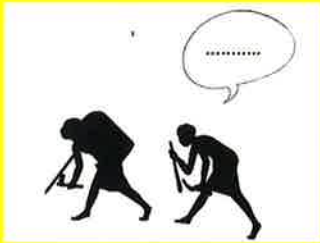


## AKIKO KIYAMA (KEBKO MUSIC/OP.DISC/NERVMUSIC)

2004年、Portableとの共演をきっかけにリリースオファーを受け、ロンドンSudElectronicより“New Days”、“Dimension”を発表。デビューEPにして、Ricardo Villalobos、Richie Hawtin、John Tejadaを始め、シーンを代表するDJ達に高い評価を受け、その液体的とも言える彼女独自のグルーブは瞬く間にヨーロッパ～北米、そして日本へとセンセーショナルな興奮をもたらした。

また、Richie HawtinによるMix CD/DVD “DE9ITransitions” (M-nus, Novamute Records)、Booka ShadeによるDJ KICKsシリーズ (IK7 Records)、Loco Diceによる“The Lab01” (NRK Music)にも彼女のトラックはライセンスされており、その大胆さと繊細な技巧が同居する複層的なグルーブから成る彼女のトラックは、シーンの最前線とは常に一歩距離を置きつつ、独自の強い存在感を放っている。違い回るような重たいベースと催眠的なフレーズ、独特なアクセント刻まれるビート、玩具を散らしたような不気味でユーモラスな世界観はいずれも彼女の象徴といえるサウンドだろう。2007年より、東京とベルリンを拠点とし、これまでにロンドンFabric、ベルリンPanorama Bar、モスクワArma17、パロセロナ及び東京で開催されているSonar Festivalなど世界各国の代表的クラブやフェスティバルで、精力的にライブパフォーマンスを行う一方、近年はメロディアスかつ実験的な作品にも挑み、機能性のみに縛られない、テクノの可能性を追求している。2015年には満を持して自身のレーベル“Kebko Music”をスタートさせている。

<http://akikokiyama.com> [https://soundcloud.com/akiko\\_kiyama](https://soundcloud.com/akiko_kiyama)



## LIIEBERMANN (GABRIELA)

湘南在住のK.Hamawakiと北海道釧路市在住のKo-taによるプロダクション・ユニット。ネットワークを利用したオーディオファイルの交換により展開されるプロダクション・ワークはドイツ、イタリア、UK、フランス等海外レーベルからのリリース、リミックスワークとして結実している。2014年からは新たにヴァイナルオンリーのセルフレーベル「Gabriela」をローンチし、現在までに2枚のEpをリリース。またAoki TakamasaとMAAによるプロジェクト「A.M.Showwindow」への楽曲提供や各自ソロワークquietjackson(K.Hamawaki)、fluidenotes(Ko-ta)等でのリリース、ベルリンのレーベルtikitaによる過去作品のリイシュー等、活動は多岐に渡る。

<https://jp.residentadvisor.net/dj/liiebermann> <https://soundcloud.com/liiebermann>



## SHUNICHI (FONART/MURON)

1990年中頃より青森県弘前市においてDJとして活動を開始。2000年、自身の主宰するレーベル“fonart records”を設立。2007年仙台を拠点とするテクノレーベル“MURON”に参加。ミニマルミュージックをこよなく愛し、ターンテーブルを自在に操るその卓越したプレイスタイルは、圧倒的な存在感を示し、フロアーを魅了してきた。

これまで、Jeff Mills・Tanaka Fumiya・portable・Thomas Melchior・Dead Beatといった豪華な面々とも共演。Yellow・Moduleといった都内のクラブにも出演。2005年よりクリエイターとしても積極的に活動を行い、Lesslzmo:r・Sinergy-Networksといった海外のレーベルよりリリース。また、自身のレーベルfonart recordsより、【cream skirt ep】【home town ep】の2枚のアナログ、DVD【artfon】をリリース。現在は山形県に在住。

<http://www.fonart.jp> <http://muron.jp> <http://www.myspace.com/shunnichi>

## テクノDEコンニチハ

2016.11.19(土) 14:00~22:00

場所:スペース・アストロ

青森県弘前市土手町49-1 中三弘前店8F

入場料:500円(税込)学生・未成年者は無料

\*当日会場入口にてIDチェックを行います。

\*当イベントでは、未成年者・お車を運転されるお客様の飲酒は固く禁じています。



## Q&A

Q. 行っても大丈夫なイベントですか?

A. もちろん大丈夫です。

どなたでも参加可能なイベントです。音楽と映像で演出した素敵な空間で交流や音楽等を楽しんでください。クラブイベントに慣れていない人もぜひお越しください。

Q. コンニチハって何? 誰に?

A. イベントで出会うすべての方へ

本企画は、多様な出会いの可能性をつくる場所です。誰にでも気軽に「コンニチハ」と声をかけあうようなカジュアルなコミュニケーションの場と考えてください。

Q. ゲストの皆さんはどんな人?

A. 皆さんクラブやイベント等を中心に活躍しています。

テクノアーティストとして作品のリリースもしており、みなさん一流のクリエイターやDJです。きっと貴重でお得な時間を過ごせますよ。

お問い合わせ: [fonart.takuya@gmail.com](mailto:fonart.takuya@gmail.com) (TDG代表 細野)



<https://www.facebook.com/technodeconnichiwa/>