

# ① 追分石 (おいかいし)

追分石は、むかしの人が道しるべとして使っていたものです。十腰内の追分石には、「石あし沢(騨ヶ沢)左山道」と書かれています。この追分石を目印にして旅をしたり仕事をしたりしていたそうです。追分石の近くには古い松があり、根本がほかの所より少し高くなっています。これは「異條」といい、これも旅人の目印にされていたようです。このような追分石は、今は、弘前市内に5基あります。



# 西浜街道 (にしはまかいどう)

西浜街道は、大間越街道ともいふ弘前城から高杉、鬼沢、大森、十腰内、騨ヶ沢、深浦町、大間越までの約100kmのことをさします。

天正19(1591)年弘前藩初代藩主「津軽 為信」が「豊臣 秀吉」に鷹を献上したときに通ったことで知られており、他にも2代目藩主「津軽 信枚」などが江戸への参勤交代のときに通った歴史的な道です。

# 裾野地区文化財マップ

裾野小学校 5年

# ② 十腰内(2)遺跡

十腰内(2)遺跡からは、猪型土製品が出土しました。猪型土製品は、2つにわかれた状態で出土しました。今はしゃぶく作業をして1つになっています。他にも動物の形をした土製品や、土器が欠けた石炭をんした牛角は、しゃぶく作業をして1つになっています。



十腰内遺跡は、昭和35(1960)年の発掘調査で、祭りと関係しているであろう土器を配置した遺構が確認されました。また、あな建物跡や土坑も確認されました。またあな土牛は、今でいう家のこと。土坑は人がほった穴のことです。



# ③ 大石神社(里宮)

大石神社の奥宮から約3kmくらい下った現在の大森集落に作られています。大石神社(里宮)は3つある大石神社のうちの一つで、里宮は今から200年ほど前から使われているそうです。神社の境内には「二十三夜」など石塔がたくさんあり、これは庚申の日という言い伝えがあたからです。その言い伝えとは、ねむっている人の体をぬけ出して閻魔様にその人の悪口を告げ口する三虫という虫がぬけ出さないために庚申の日はねむらないように、みんなで夜通し会食をしていました。



# ③ 巖鬼山神社

もともとは十一面観音をまつるお堂でしたが、日守台(1873)に巖鬼山神社の本殿とまりました。火事により何度か焼失した後、今の本殿が元禄4年(1697)に建てられました。

観音は、お堂の裏手につらしてお参りのときに鳴らす大きな鐘で、慶長9年(1604)に弘前藩初代藩主「津軽 為信」の長男「信建」によっておさめられました。

大杉は2本あり、高さ41m、太さは10m、8.5mで、樹齢は1000年をこえると考えられています。

狛犬はよく見ると、背中を並べながら、まるで犬もあれば、表情のかたい狛犬もいます。



# ④ 大石神社(奥宮)

大石神社は、慶長年間(1596~1615)に、津軽 為信が十一面観音を勧請したことからはじまりとされています。ご神体は、巨石で、岩木山、登拝口の赤倉山との土境界石ともいわれています。江戸時代の旅行家「菅江重」の「外浪奇談」には、子育てや子室のご利益があると書かれていて、子授けの神、安産の神として古くから信仰される神様だそうです。入り口にはたくさんのおりひがながらんでいて、のぼりつつあさついています。のぼりつつは原真いことだけ、くだりつつは原真いをかなえろといわれています。

# ⑤ 世界遺産 大森勝山遺跡

縄文時代 晩期 (今から約3200年~3000年前)の環状列石(ストーンサークル)がある遺跡です。去年ついに世界遺産に登録されました。環状列石は、48.5×39.1メートルのヤチバ円形に作られています。組石は大森川大石川から運ばれた、大森山岩が主に使われています。この環状列石は、縄文時代晩期で唯一大きくないかわり、海跡で築かれた。縄文時代のおまつりなどのやり変りがわかる、貴重な遺跡です。大森勝山遺跡は、現代の建物かほとんど見えない空間で美しい岩木山がたんのうで、きまます。12月下旬には、岩木山の山頂に沈む夕日も見られます。縄文人は、高い天体観測の技術をもっていたと考えられています。

