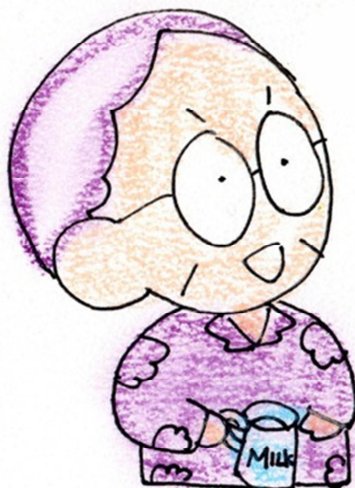




おばあちゃん!!
かんばって
100さいまで
生きて
くださいぬ!

あま
まる
じゃ!!



令和8年7月8日～9月28日

弘前市立郷土文学館



郷土文学館
公式WEBサイト

【開館時間】9:00～17:00（入館は16:30まで）

【観覧料】一般100円、小・中学生50円

（弘前市内の65歳以上、市内の小・中学生、市内の外国人留学生、
市内外の障がいのある方、ひろさき多子家族応援パスポート持参の方は無料）

〒036-8356 青森県弘前市下白銀町2-1（追手門広場内）

TEL 0172-37-5505 FAX 0172-36-8360

E-mail kyoudo@city.hirosaki.lg.jp

スポット企画展

山田スイツチ イラストと文章

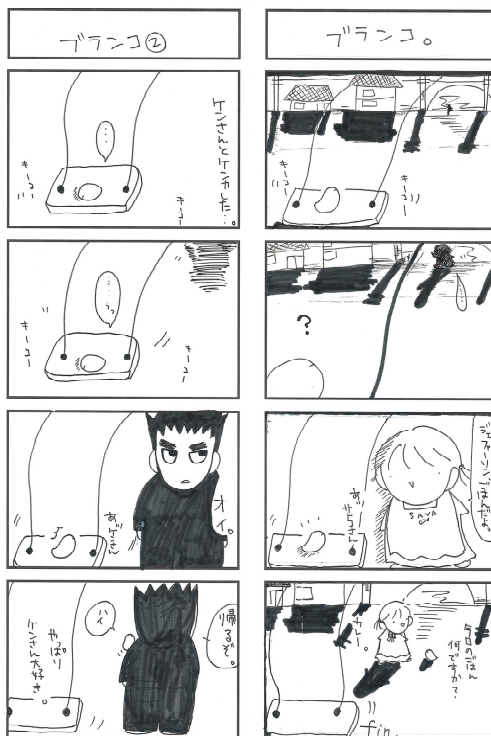


青森県で四半世紀の間、新聞とイラストとコラムを描き、書き続けてきた、コラムニスト兼イラストレーターの山田スイッチのイラストと文章、その活動を紹介します。

プロフィール

昭和 51（1976）年、秋田県大館市生まれ。和徳小学校、弘前第一中学校、弘前南高校を卒業し、弘前学院大学で英米文学を学ぶ。卒業後、お笑い芸人になるために上京。芸能事務所のネタ見せに通うもオーディションに落ち続ける。平成 13（2001）年「びあコラム大賞」を受賞後、帰郷。雑誌『weekly ぴあ』でデビュー。著書に『しあわせスイッチ』（ぴあ出版）、田口ランディ氏との共著『生きてるって、幸せー！』（地湧社）等がある。読売新聞青森版で連載された『THE・青森暮らし』は 17 年におよぶ長期連載で『うちのバッチャ』『バッチャと子育て』（山田スイッチ社）にまとめられた。現在、陸奥新報紙で『山田スイッチの特急歳時記』を連載中。平成 30（2018）年、cakes クリエイターコンテスト佳作入賞。令和 8（2026）年、自身初の大人向け絵本『よわくてもだいじょうぶ』を製作中。現在 97 歳の夫の祖母と暮らしながら執筆を続ける。今年でデビュー 25 周年を迎える。男子二人の母。

「マンガ（デビュー前作品）」より



『ブラジル スイッチ』
ぴあ株式会社
平成 17 年 2 月 28 日



『うちのバッチャ』
山田スイッチ社
平成 25 年 4 月 10 日

陸奥新報紙「山田スイッチの特急歳時記」イラストより



※原画をお手に取ってご覧いただけるコーナーもあります。

※ロビー展示も開催！
「山田スイッチ 息子たちの名言コーナー」
7 月 26 日～8 月 29 日

絵本『よわくてもだいじょうぶ』原画より



9 月発売予定の絵本