



渡邊一毅

クラリネット

Kazuki Watanabe

東京藝術大学在学時より演奏家としてのキャリアをスタートさせ、室内楽、吹奏楽、オーケストラ等クラシックを中心に、ミュージカル、スタジオレコーディング、編曲、指揮、各種コンクール審査等、その活動は多岐にわたる。指導者としても定評があり、これまでに指導した団体は吹奏楽コンクール、アンサンブルコンテスト全国大会出場多数。2018年に1stアルバム『Triptyque』をリリース。現在洗足学園音楽大学、相愛大学音楽学部講師。ブリッツフィルハーモニックウインズ楽団長およびコンサートマスター。オブロークラリネットアンサンブル、バスクラリネットアンサンブル木炭、ハロクライン、Penta-CLam各メンバー。



齊藤健太

サクソフォン

Kenta Saito

©Ayane Shindo

洗足学園音楽大学を卒業、同時に優秀賞を受賞。東京藝術大学別科修了。第7回アドルフ・サックス国際コンクール(ベルギー・ディナン)第1位並びに新曲賞の受賞をはじめ、国内外の多数のコンクールで上位入賞を果たす。令和3年度川崎市アゼリア輝賞受賞。ソリストとしての活動のほか、Saxophone Quintet "FIVE by FIVE"、ブリッツフィルハーモニックウインズ コンサートマスターを務める等その活動は多岐にわたる。2020年6月、CAFUAレコードよりデビューアルバム「凱旋-GAISEN-」リリース。洗足学園音楽大学、蒼羽藝術高等専修学校各講師。



柴山貴生

トランペット

Takao Shibayama

東京都出身。洗足学園音楽大学を卒業後、宝塚歌劇オーケストラに入団。100周年を含む宝塚歌劇団の公演に参加する。退団後はスタジオレコーディング、オーケストラ、ミュージカル、吹奏楽、英国式金管バンドなどジャンルを問わず演奏活動を行っている。ミュージカルの分野では国内のカンパニー(直近ではSPY×FAMILY、EndlessSHOCK、Beetle juiceなど)やWest Side Storyのブロードウェイカンパニー来日公演など国内外問わず参加している。現在、Vivid Brass Tokyo Soprano Cornet奏者、ブリッツフィルハーモニックウインズ、角田健一ビックバンド トランペット奏者。



狩野もなみ

パーカッション

Monami Kano

洗足学園音楽大学打楽器コース卒業。在学時、前田音楽奨励賞を受賞、奨学金を授与される。日本打楽器協会第29回打楽器新人演奏会 打楽器部門第1位、特別賞受賞。第1回JILA打楽器コンクール第2位。「小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIII」「セイジ・オザワ 松本フェスティバル2015・2017」「レインボウ21サントリーホールデビューコンサート2013」等に出演。椎名林檎、YOSHIKI、広瀬香美、谷村新司、初音ミクなどアーティストと多数共演。現在フリーの打楽器奏者として都内を中心にプロオーケストラや吹奏楽団の助演を行う。後進の指導にも力を入れており、第14回中学生・高校生のための日本管弦打楽器ソロ・コンテストにおいて優秀指導者賞を受賞。



黒岩航紀

ピアノ

Koki Kuroiwa

©Makito Ishikawa

東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。同大学大学院修士課程、及びリスト音楽院修了。第17回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門セミファイナリスト及び特別賞。第84回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。第11回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞。KIPA国際ピアノコンクール2019第1位。青山音楽賞新人賞、宇都宮エスペール賞、松方ホール音楽賞受賞。1st CD「sailing day」に続く2nd CD「展覧会の絵」はレコード芸術特選盤に選定。2024年発売の3rd CD「ブラームス ピアノ作品集」は新聞や音楽誌にて高い評価を得ている。芹沢直美、秦はるひ、江口玲、ファルヴァイ・シャーンドル、アンリ・バルダ各氏に師事。東京藝術大学ピアノ科非常勤講師を務め、現在、甲斐清和高校音楽科非常勤講師、CJM神宮の杜音楽院講師。
<https://www.kokikuroiwa.com>



松元宏康

ナビゲーター

Hiroyasu Matsumoto

東京都生まれ。洗足学園音楽大学ならびに同附属指揮研究所マスターコースを経て、仙台フィル副指揮者に就任しプロデビューした。これまで仙台フィル、山形響、群馬響、オーケストラアンサンブル金沢、千葉響、広島響、日本センチュリー響、大阪響、関西フィル、東京フィル、九響、中部フィル、東京響、名古屋フィル等へ客演。指揮を秋山和慶に師事。現在、ブリッツフィルハーモニックウインズ音楽監督、琉球フィル正指揮者、グランドフィル首席客演指揮者、洗足学園音楽大学講師。また芸人コンビ「ジャジャジャーン」としても活動し、M-1グランプリやテレビに出演している。

ブリッツフィルハーモニックウインズ

Blitz Philharmonic winds

2003年4月ブリッツ・プラスとして創設、2013年4月一般社団法人ブリッツフィルハーモニックウインズに改称。「新しいことはいつもブリッツから」をモットーに掲げ、既存の型にとらわれない斬新なスタイルの公演を数多くプロデュースしている。世界的に権威のあるコンクールでの優勝者や国内外オーケストラ、ミュージカル、ゲーム音楽をはじめとしたスタジオワーク等など様々なジャンルの第一線で活躍する演奏家が在籍し、そのエネルギーあふ多彩な公演内容が子どもから大人まで幅広い年齢層に評判を得ている。0才から入場できる親子で楽しむコンサート「こどもブリッツ」を定期的に実施するほか、文化庁「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」「子供のための文化芸術鑑賞・体験支援事業」「子供のための文化芸術鑑賞・体験再興事業」に携わるなど青少年の育成事業にも力を注いでいる。2015年より青森県弘前市にて特別演奏会および楽器別講習会を開催。