

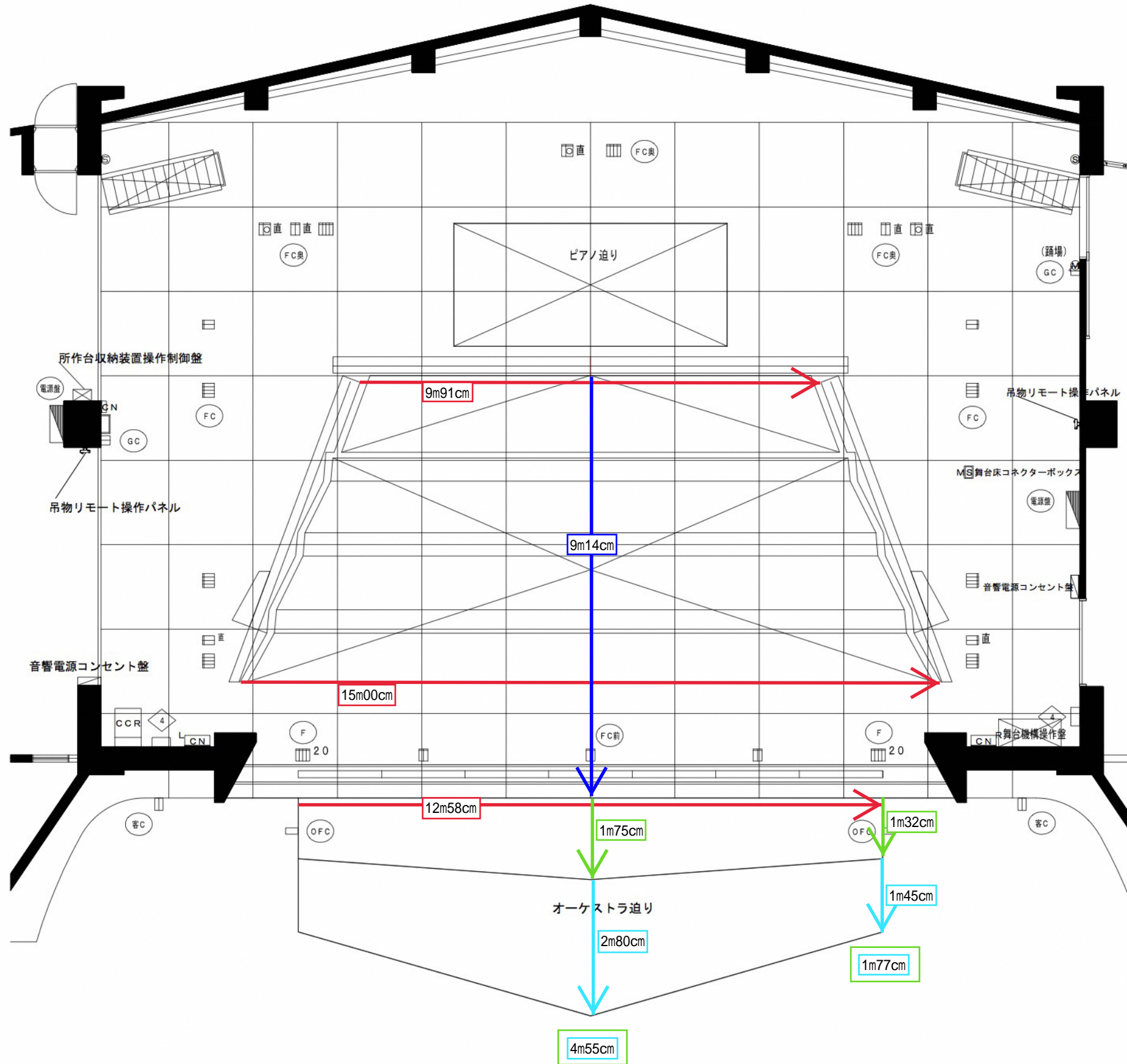
# 音響反射板・オーケストラピット 寸法

弘前市民会館 (平面図)  
S=1:100

公演名 \_\_\_\_\_  
 公演日 年 月 日 ~ 年 月 日 \_\_\_\_\_  
 演出 \_\_\_\_\_  
 照明 \_\_\_\_\_  
 装置 \_\_\_\_\_  
 音響 \_\_\_\_\_

プロセニウム幅	14m400
プロセニウム高さ	7m700

- ③⑥ 格納バトン
- ③⑤ 水平幕
- ③④ 引割大黒幕
- ③③ 吊物バトン9
- ③② 吊物バトン8
  
- ③① 水平ライト
- ③① 吊物バトン7
- ③① 吊物バトン6
- ③① 吊物バトン5
- ③① サスペンションライト4
- ③① ボーダーライト4
- ③① 袖幕4
- ③① 2天反・傾斜  
正面反射板
- ③① 中水平幕
- ③① 袖幕3
- ③① 松羽目
- ③① 吊物バトン4
- ③① サスペンションライト3
- ③① ボーダーライト3
- ③① スクリーン
- ③① 中割幕
- ③① 吊物バトン3
- ③① サスペンションライト2
- ③① ボーダーライト2
- ③① 天反・傾斜  
天井反射板
- ③① 一文字幕3
- ③① 袖幕2
- ③① 吊物バトン2
- ③① サスペンションライト1
- ③① ボーダーライト1
- ③① 吊物バトン1
- ③① 袖幕1
- ③① 暗転幕
- ③① 一文字幕1
- ③① 絞り緞帳
- ③① 緞帳
  
- ③① プロセニウムライト



舞台音響設備凡例

記号	機器名称
CCR	下手袖集中架
CR <sub>L</sub>	下手袖コネクター盤
CR <sub>R</sub>	上手袖コネクター盤
CR	下手袖柱コネクター盤
MS	舞台床コネクターボックス
M	マイクコネクタープレート
S	スピーカーコネクタープレート
☐	音響電源コンセント盤

舞台照明設備凡例

記号	名称
☐	C型30Aコンセント 1口用
☐	C型30Aコンセント 2口用
☐直	C型30Aコンセント 2口用 直回路
☐直	C型30Aコンセント 4口用
☐直	C型30Aコンセント 1口用 直回路
☐直	制御番号コネクタ 1個付
☐直 20	C型20Aコンセント 4口用 電源2系統
◇	トーマタル切替コンセントボックス

舞台照明設備名称表

記号	名称
◇	舞台袖操作盤用コネクタボックス
◇	持込専用コネクタボックス
◇	作業灯操作ボックス
◇	トーマタル切替コンセントボックス
FC	フロアコンセント
OFC	オーケストラピットフロアコンセント
GC	ギャラリコンセント
持込C	持込専用コネクタボックス
F	フットライト
LH	ロー水平ライト
客C	客席ウォールコンセント
客C	持込照明機器電源盤
客中C	客席中ウォールコンセント